

SANDRA ROQUE

1,70m - Cabelo castanho, olhos azuis
www.sandra-roque.com

sandraroque.art@gmail.com

Passaporte | GreenCard
www.imdb.me/sandra-roque

CINEMA (parcial)

<i>Good guy</i>	protagonista	Laura Belsey - Shadow Pictures - EUA
<i>Retrospective voices</i>	protagonista (solo)	Aliah Fafin - EUA
<i>Cross shaped</i>	protagonista	Wenjing (Adelle) Xie - EUA
<i>Funny games</i>	<i>protagonista</i>	<i>Heyden Geiger</i> - EUA
<i>Hear the call</i>	protagonista	Aliah Fafin - EUA
Quimera	protagonista	Francisco Rosas
Fronteira	protagonista	Adriano Mendes
Quebrado	protagonista	Adriano Mendes
<i>Deadline</i>	protagonista	Pedro Fortes
Não viva dentro de um caixão	protagonista	Frederico Miranda
Amo-te	protagonista (solo)	Sara Vizinho
<i>Permanent collection</i> (longa-metragem)	secundária	Michael Irish - AKA Grey Films - EUA
<i>Boris & Johan</i> (longa-metragem)	secundária	Taylor Jenisch - Burning Boat - EUA
<i>The Isabella Dilemma</i>	secundária	Sean Parshad - Bold Applause Prod. - EUA
Maracujá	secundária	Aubrey Russell - EUA
<i>Dead of Night</i>	secundária	Flora Yao - Optica Media - EUA
<i>Anger</i>	secundária	Nikita Nsn - EUA
RHIC (longa-metragem)	secundária	T.Gutmeyer & Marco Mateus - Espanha
Silentium	secundária	Pedro Mourão-Ferreira
Praxe acidentada	secundária	João António Ribeiro

TELEVISÃO (parcial)

Ganância	elenco fixo - 150 epis.	SIC, Endemol
Alves dos Reis	elenco fixo - 3 / 39 epis.	RTP, Antinomia
Queridos inimigos	elenco fixo - 20 epis.	TVI, Videomedia
Saber amar	recorrente - 3 epis.	TVI, Plural Entertainment
Morangos com açúcar (temporadas III e VIII)	recorrente - 3 + 3 epis.	TVI, Plural Entertainment
A minha sogra é uma bruxa	convidada especial	RTP, HOP
A última ceia	atriz convidada	SIC Radical, Sigma 3
Sete vidas	atriz convidada	SIC, TGP
Sozinhos em casa	secundária	RTP, CCA
Queridas feras	secundária	TVI, Plural Entertainment
O crime ...	secundária	RTP, RTP
Jornalistas	secundária	RTP, Globomedia

TEATRO (22 prod. em Portugal, 2 em NY), **PUBLICIDADE, DOBRAGENS, VIDEOCLIPS, APRESENTAÇÃO**

FORMAÇÃO:

"Professional Fine Arts Training in Theatre"	HB Studio (técnica Hagen)	2007-2009, Nova Iorque
Audição p/ câmara, p/ actores profissionais	Matt Newton Acting Studio	2017-2018, Nova Iorque
Mais de 1100h de <i>workshops</i>	(profs. europeus, brasil., americ.)	Desde 2000, Portugal
Mais de 120h de intensivos c/ Direct.Casting	Actors Connection	Desde 2016, Nova Iorque

Técnica e Estudo de cena - Desenvolvimento de personagem - Improvisação - Método e EMDR - Análise de texto - Interpret p/ câmara - Combate cénico - Movimento p/ actores - Teatro Visual - Voz e discurso - "*Major stage dialects*"

APTIDÕES ESPECIAIS:

Línguas: Fluente em **português** & **inglês**. Muito bom **castelhano** & **italiano**. Algum **francês**

Sotaques de português: Standard de Portugal e brasileiro

Sotaques de inglês: Geral americano, português e brasileiro (qq. altura); Castelhano, italiano e francês (1-2 dias p/ prep.)

Aptidões físicas: Ex-bailarina profissional; estudante de artes marciais (básico: aikido, karate, box); combate cénico (desarmado, um pouco de faca e bastão); natação; equitação (passo e trote); pára-queda tandem

Outras: Ressuscitação cárdio-pulmonar; Carta de condução; Coser, bordar e outros trabalhos manuais; Cuidado pueril e infantil; Licenciatura em Psicologia Clínica; Professora; Alguma experiência de escrita e encenação.