

SANDRA ROQUE

1,70m - Cabelo castanho, olhos azuis
www.sandra-roque.com

sandraroque.art@gmail.com

Passaporte | GreenCard
www.imdb.me/sandra-roque

CINEMA (parcial)

Good guy
Retrospective voices
Cross Shaped
Funny games
Hear the call
Quimera
Fronteira
Quebrado
Deadline
Não viva dentro de um caixão
Permanent collection
Boris & Johan
The Isabella Dilemma
Maracujá
Dead of Night
Anger

protagonista
protagonista (solo)
protagonista
protagonista
protagonista
protagonista
protagonista
protagonista
protagonista
protagonista
secundária
secundária
secundária
secundária
secundária

Laura Belsey - Shadow Pictures - EUA
Aliah Fafin - EUA
Wenjin Xie - EUA
Heyden Geiger - EUA
Aliah Fafin - EUA
Francisco Rosas
Adriano Mendes
Adriano Mendes
Pedro Fortes
Frederico Miranda
Michael Irish - AKA Grey Films - EUA
Taylor Jenisch - Burning Boat - EUA
Sean Parshad - Bold Applause Prod. - EUA
Aubrey Russell - EUA
Flora Yao - Optica Media - EUA
Nikita Nsn - EUA

TELEVISÃO (parcial)

Ganância
Alves dos Reis
Queridos inimigos
Saber amar
Morangos com açúcar (temporadas III e VIII)
A minha sogra é uma bruxa
A última ceia
Sete vidas
Sozinhos em casa

elenco fixo - 150 epis.
elenco fixo - 3 / 39 epis.
elenco fixo - 20 epis.
recorrente - 3 epis.
recorrente - 3 + 3 epis.
convidada especial
atriz convidada
atriz convidada
secundária

SIC, Endemol
RTP, Antinomia
TVI, Videomedia
TVI, Plural Entertainment
TVI, Plural Entertainment
RTP, HOP
SIC Radical, Sigma 3
SIC, TGP
RTP, CCA

TEATRO (parcial - 22 prod. em Portugal, 2 em NY)

Loucos por amor
He and She
A Dama do Intendente
Mão na luva
Guns
Trair e coçar... é só começar
O Auto da Compadecida

May
She = Alexandra
Dama do Intendente
Sílvia
Maude
Lígia
Diabo

Bar do Chapitô
Festival teatro "NY Summerfest 2018"
Teatro Municipal Amélia Rey Colaço
Digressão nacional
HB Playwr. Foundation Theatre - NY
Teatrosfera
Teatro Municipal Amélia Rey Colaço

PUBLICIDADE, DOBRAGENS, VIDEOCLIPS, APRESENTAÇÃO de programas

FORMAÇÃO:

"Professional Fine Arts Training in Theatre"
Audição p/ câmara, p/ actores profissionais
Mais de 1100h de *workshops*
Mais de 120h de intensivos c/ Direct.Casting

HB Studio (técnica Hagen)
Matt Newton Acting Studio
(profs. europeus, brasil., americ.)
Actors Connection

2007-2009, Nova Iorque
2017-2018, Nova Iorque
Desde 2000, Portugal
Desde 2016, Nova Iorque

Técnica e Estudo de cena - Desenvolvimento de personagem - Improvisação - Método e EMDR - Análise de texto - Interpret p/ câmara - Combate cénico - Movimento p/ actores - Teatro Visual - Voz e discurso - "Major stage dialects"

APTIDÕES ESPECIAIS:

Línguas: Fluente em **português** e **inglês**. Muito bom **castelhano & italiano**. Algum **francês**

Sotaques de inglês: Geral americano, português e brasileiro (qq. altura); Castelhano, italiano e francês (1-2 dias p/ prep.)

Aptidões físicas: Ex-bailarina profissional; estudante de artes marciais (básico: aikido, karate, box); combate cénico (desarmado, um pouco de faca e bastão); natação; equitação (passo e trote); pára-queda tandem

Outras: Ressuscitação cardíaco-pulmonar; Carta de condução; Coser, bordar e outros trabalhos manuais; Cuidado pueril e infantil; Licenciatura em Psicologia Clínica; Professora; Alguma experiência de escrita e encenação.